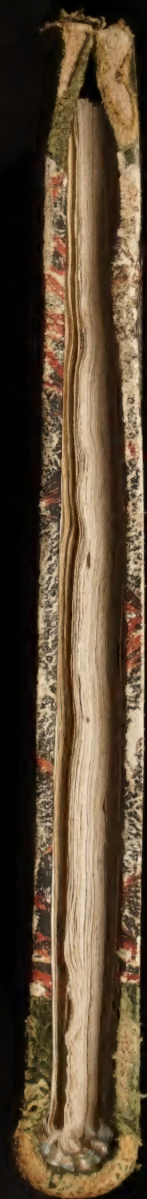


Storia
di
Milone
o
Berta

Venezia
Ussio
1630





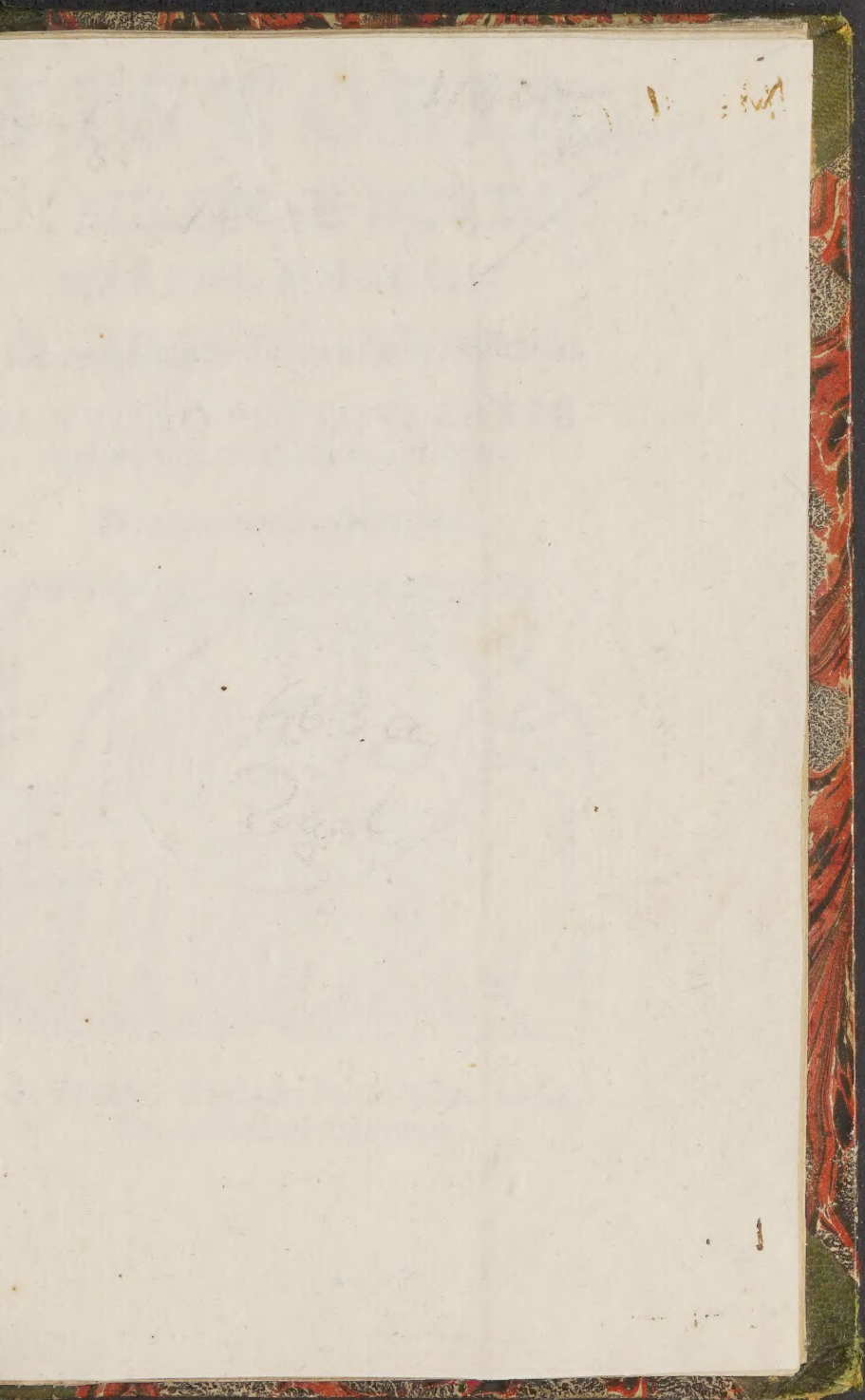


Mar 1. 72

V. II 25

~~Q. I. 13.~~

106/1832 v



Donington in Milan
+ Books

11. 11. 1796
Gottlieb O. O. O.

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

11. 11. 1796

HISTORIA

DI MILON. E BERTA

MARITO, E MOGLIE.

Et del nascimento d'Orlando suo figliuolo.

DI NVOVO POSTOVI LE SVE
figure, che nell'altri non vi sono.

Et nuouamente ristampata.



In Venetia, Appresso Pietro Vffo. 1630.
Con licenza de' Superiori.

HISTORIA

DI MILON E BERTA

MARITO, E MOGLIE

del matrimonio d'Orlando suo figliuolo

DI NUOVO POSTOVI LE SUE

figure, che nell'altra non si sono.

Et nuovamente ristampata.



In Venezia. Appresso Paolo Vro. 1610.
Con licenza de' Superiori.

INCOMINCIA

LA HISTORIA

DI MILON E BERTA.



AL nome sia del Padre Dio Eterno
o sapientia figlio, e sacra luce,
e spirito perfetto, e buòn gouerno
che ciascheduna cosa in te riluce
e l'esser tuo fu sempre sempiterno,
però la tua speranza me conduce,
à dire in versi l'affannate voglie
di Berta, e di Milon marito, e moglie.
Quando Rè Carlo de Franza regnaua
hauea appresso di se una sorella,
laqual cordialmente molto amaua,
del Rè Pipin figliuola, e molto bella
Berta di Berta quella si chiamaua
in verginale stato la poncezza
visse alcun tempo, e per s'innamorone
d'un amico del Rè detto Milone.

A 2

Onde

M I L O N

Onde facendosi vn dì gran festa
in sù la sala del Real Palazzo,
doue Berta polita, atta, e modesta,
venne per darli piacere, e solazzo,
ma la fortuna ria aspra, e molesta
fendo Milon nel presente spazzo
fe sì che fu di Berta innamorato,
che di, e notte mai trouaua lato.

Et fu di tal possanza quell'amore,
e tanto crudo, e sì aspro e villano,
che li passo col stral lo spirito, e'l core
per modo, che pareua vn corpo insano,
e pensando in che modo à tutte l'hore
possa veder di Berta il viso humano,
aspettando por fine al suo tormento,
e di Berta d'hauerne il suo contento.

Vn giorno Carlo s'accorse de l'atto,
balando i dua, a lo stringer de mano
imaginossi il lor amor di fatto
separo Berta da Milon pian piano
dicendo, che la vuole a questo tratto
maritare ad vn nobil Capitano
e così Berta a buona guardia misse
& à Milon niuna cosa disse.

Et Berta amaestrata da l'amore
scrisse alcun uerso di sua propria mano
doue si contenta tutto il tenore
della sua doglia, & come Carlo Mano
la tien ferrata, & non puo vscir di fuore
si dolse non veder il viso humano,

E B E R T A.

& è condotta à sì spietata sorte,
che teme in corto non riceuer morte.

Et che l'aspetta ad una sua ferrata,
qual si risponde sopra del giardino
foccorrimi per Dio in questa fiata,
cho de mia uita son giunta al confino
e teco habbi una scala arrecata,
che sia di corda, & di ferro luncino,
& montarui sù senza sospetto,
e da me piglierai il tuo diletto.

Et per mandar la lettera à Milon
vi poso ogni suo ingegno, & arte,
aperta quella il nobile batone,
e letta, & intesa uenne in quelle parte,
e con la scala lei salito fone
laqual si l'aspettaua à braccia sparte,
& poi con baci, & cocenti sospiri
habben satiati in parte i suoi desiri.

Dopo il dolce, & longo ragionare
Berta disse à Milon, che se n'andasse
à casa d'una sua cara comare,
e da sua parte quella lui pregasse
ch'ella gli uogli tanta gratia fare,
che Milon con sua velta ella prestasse
vestito in casa sta con la sua gonelia,
tal che somiglia detta uecchiarella.

Et disse Berta à te i manderono
vna mia cameriera à casa quella,
& che busti alla porta gli dirone,
& poi dimandi della uecchiarella

A 3

che

M I L O N

che nelli affanni miei s'affaticone,
 quando la Franza à Carlo fu ribella,
 ch'io la uò ristorar de suoi affanni,
 di gemme de danar, & di buon panni.
 Et quando la messaggia bufferanno
 tu risponderai in scambio di quella
 & de uenire à me te pregheranno,
 recusa alquanto, & poi ne uien con ella
 al mio Palazzo ella te meneranno,
 & detto, e fatto andò alla uecchiarella
 e dimandò di questa sua comare,
 & Milon trauestito usò d'andare.
 Et fecero a quel modo tante uolte,
 che Berta di Milon s'ingrauidò,
 & Carlo che faceua feste molte
 per la Sorella un messaggio mandò,
 che nel Palazzo con sue trezze auolte
 a danzar venga come comandò
 ella rispose al messo ch'è amata,
 & che la scusi à Carlo, & la brigata.
 Tornato il messo, & fatta la risposta,
 Carlo el credette, & hebbe gran dolore
 li Medici chiamò senza far sosta,
 che curassino di Berta ogni langore,
 andati la ciascun di lor s'accosta
 à Berta per trouar il suo mal fore,
 trouaron pregna quella, & non è ciancia,
 e così riportorno al Rè di Francia.
 Carlo cacciossi come un'Orso irato
 sol in camera andò della Sorella,

E B E R T A.

& trafs'el pugnai, che hauea à lato,
 & per le bionde trezze prese quella
 dimmeribalda, chi t'ha ingrauidato,
 rispose presto quella tapinella,
 non m'amazzar fratel, che tel dirone
 che straueltito m'ingrauidò Milone.

Vedendo Carlo il caso atroce, e rio
 fece Berta, e Milon imprigionare
 giurando per la fe del vero Dio
 di farli tutti due insieme brusciare
 & mandò per Bernardo huom giusto, e pio,
 di Milon padre, & hebbegli à contare
 di ponto in ponto, come ch'era gito,
 del che Bernardo fu tutto smarrito.

Et disse Carlo presto modo troua
 ch'io ueggia d'ambidua giustitia fare,
 ma il Duca Namo intese questa nuoua,
 ch'era di Carlo il primo à consigliare,
 disse a Carlo non farai tal proua
 di uoler tue carne giustitiare,
 e spargere il tuo sangue con honore,
 perdona a lor per Dio, & per mio amore

Io ti uò dare Signore un buon consiglio
 che facci Berta sposare a Milone,
 egl'è pur di Bernardo unico figlio,
 ilqual te ha dato la reputatione,
 messo in stato, & tratto di periglio
 el te bisogna hauer gran discretione,
 rispose Carlo a Namo l'honor duole,
 voglio, che morti siano, & sia chi vole.

M I L O N

Il Duca Namo quel nobil Barone
partisse presto, & hebbe mezo, e via
a trar gl'incarcerati fuor di prigione
& in casa sua secreti gli mettia,
facendo Berta sposare à Milone,
& pora ciaschedun così dicia,
Carlo morti vi vole non è ciancia,
sgombrate presto il paese di Francia.



Pare à Berta, e Milon ogn'hor mill'anni
di passar Lombardia, e la Toscana,
e nel Ducato à Sutri con affanni
alloggiorno in sul fieno in una Tana,
senza dinari hauendo tristi panni
cauandosi la sete alla fontana
tornandosi à dormire in sù lo strame,
& di notte si stauan con la fame.

Hor lasciam Berta hormai con Milon stare,
che purgheranno il lor commesso fallo
e mi bisogna à Carlo ritornare,
che manda genti à piedi, & à cavallo,
& uol di dua prigion giustitia fare,
non sapendo di Namo, e'l fatto el ballo,

ma

E B E R T A :

ma l'official che andò per far giustitia
non gli trouando n'hebbe gran letitia.



Torniamo à Carlo. & dissen la nonella
& Carlo alquanto in vista si turbaua
& Namò che pareua una dongella
immediate à corte caualcaua,
& disse a Carlo tua cara sorella,
se non foss'io per se s'amazzaua,
per saluar l'alma sua il tuo honore
parato son morir à tutte l'horo.

Hor tornar voglio alli dui innamorati
che nella grotta fanno amari stenti,
e d'amici, e parenti abandonati
facendo di e notte gran lamenti
& à cercar per Dio se son dati
si come fanno le pouere genti
dicendo con sua uoce dolorosa,
fateci ben per Dio qualche cosa.

Sendo Milon vn dì gitò a catate
& Berta restò sola in su la porta
della spelonca sua come suol fare
lei caddè in terra quasi come morta,

Milon e Berta, A 5 ma

M I L O N

ma Dio del Ciel, pietoso uia di fare
che i serui suoi à bisogni conforta
fece che partorì un bel figliuolo
senza del parto sentir alcun duolo.



E stata alquanto in braccio prese'l figlio -
& dentro alla spelonca lo portaua
& pel dolor di quel candido giglio
Berta meschina si s'adormentaua
il putto Rotolando à gran periglio
stette per fin, che'l bon Milon tornaua
& prese'l dolce figlio nelle braccia
dicendo Berta che bon pro ti faccia.
Berta se duol de suoi fatti schernita
dicendo la mia madre auuelenata
fu tre dì poi, che m hebbe partorita
o misera dolente isuenturata
& al mio padre fu tolta la uita
& io in la, in quà fui tra fugata,
poi Carlo mio fratello torno in stato
& questo bene à me non è durato.
Prega Milon la donna se dia pace
che ogni cosa è di uoler de Dio,

E B E R T A.

& Berta per lo meglio si se tace
gouernando'l suo figlio con desio
in modo tal che crescendo si face
astuto, e pronto e dice a padre mio
mename in Sutri con teco a cartare
& me che'l padre el gaglioffo fa fare.

Par à Milon che'l tempo sia uenuto
di douer la uentura sua cercare
onde chiamò un Bricon per suo aiuto
che batteggiando il figliuol fu compare
disse compar per alcun di tramuto
di questa parte altroue io vorro andare
raccomandoui Berta il figliuol mio,
stateui insieme col nome di Dio.

Partito ch'è Milon, Berta dolente
resta col suo compate, & con suo figlio
Rotolando che sett'anni sente
dalla fame, e dal freddo el gran periglio
disse alla madre non curar di niente,
& al batton del padre die di piglio
& con la tasca in Sutri sen'andaua
& a cercar per Dio cominciua.

Era in quel tempo in Sutri alcuna parte,
come fu sempre el mondo in briga, e guerra
& di fanciulli ogni anno era quest'arte,
di fare una battaglia per la Terra
& Rotolando ch'è un nuouo Marte
infra costor si caccia, & mai non era
uiua Borgo San Pier, uiua molti anni
da l'altra parte uiua San Giouanni,

M I L O N

E perche chi ne dà sempre n'aspetti

Orlando pesto hauea tutto il mostaccio
hauea dal lato certi garzonetti
che gli dauan molestia, & molto impaccio,
disse un di quelli, perche quà ti metti
gaglioffo, che trist'occhi ancor ti faccio
Orlando il prese & sotto se'l cacciaua,
ed i pugnì, e di calci lo pistaua.

Et poi correndo alla grotta tornaua
con gl'occhi pesti, & la faccia maccata,
e Berta inuerso lui così parlaua
figliuol tu me fai uiuer dolorata
Orlando inuerso Berta se uoltaua
molto ti marauiglia questa fiata
ch' i m'ha pesta la faccia non è zanza,
che a ciascheduno tocca la sua danza.

Se voi sapete il caso Madre mia

Ranier figliuolo del Governatore,
cioè che Lucio Albin che in Signoria
gl'è dato Sutri del sommo Pastore
riscontrandomi in mezzo della uia
& oltra alla uergogna, & dishonore
me disse gran villania, ancor mi dette
& io gli ne rendè per ogn'un sette.

Et detto questo in Sutri, e ritornato
non più che gionto trouò il Caualliere
de Lucio Albin, che gl'hebbe comandato,
che cerchi in tutto Rotolando hauere
& menilo da lui preso, e legato,
che lo castigherà, come è douere,

allho-

E B E R T A.

all' hora il Cauaher senza tardare
trouollo presto, & l' hebbe a lui menare.

Tutti i fanciulli de Sutri è ritornati,
e gionti innanzi del Governatore
ilqual era Rettor giusto, & discreto
fece chiamar el suo figliuol maggiore,
& volto a Rotolando, ch'era indietro,
disse gli fatti innanzi o mal fattore,
che de fanciulli hai teco tanto stuolo,
perche hai tu battuto al mio figliuolo.

Rispose Rotolando, & fate stima,
ch'io non haurei Ranier uostro battuto,
se non hauesse me battuto in prima,
io non so se l' ve par, che sia douuto,
non gli facendo nulla che alla prima
mi dette un pugno tanto forte, e acuto
che ci stara il segno più d'un mese,
doue col pugno in sul ciglio mi prese.

Voltoſi Lucio al suo figliuol Ranieri
poltron diccndo hor non te ne vergogni
in questa forma non me diceſti hieri,
credi forſi ch'io dorma, o pur ch'io ſogni
io ſo ben quel che ti ſarà meſtieri
mi io prouedero a' tuoi biſogni,
brutto ribaldo, tritto a deſſo tace
va baſcia Rotolando, & fate pace.

Fù queſto fatto preſſo al Carneuale,
che in Sutri li fanciulli han per vſanza
far vna feſta pompoſa, e reale
di far un Signor à ſimiglianza,

M I L O N

di qualche Re, o Signor naturale,
in sù la Piazza gli fanno vna stanza,
con tapeti, spalier, e de bei razzi
con signori, famigli. & con ragazzi.
Pensando adunque, che doue sfin fare,
vi capitò per ventura Orlàndino
come piacque al Signor, che non a pare
preseno in verso lui tutti il camino
cominciando le braccia in alto leuare
gridauan tutti con dolce latino
viva il nostro Signor franco gagliardo,
& fugli posto in man vno stendardo.
Et raccolti fra lor molti denari
doue se vende panni se n'andorno,
per veder de colori scuri, e chiari,
& poi de doi raggi n ne comperorno
di bianchi, e reffi, come che à lor pari,
& questi doi color significotno
de Rotolando la sua qualitate
com'era puro, & pien di caritade.
Perongli tagliar un bel uestito
a quattro quarti, questo fu il quartiere,
questa fu l'arma d'Orlando pulito
con la qual sempre seguito il mestiero
dell'arte militar per ogni sito
infin che'l traditor Gan da pontiero
lo tradi in Roncisuale. in quei confini
doue morirno tutti i Paladini.
Hora lasciamo Orlando trionfare,
& ritorniamo al magno Rè Carlone,
ilqual

E B E R T A.

ilqual per la corona uol andare
del suo Imperio al buon Papa Leone
& fece suoi baroni tutti adunare
domandando lor, e molte persone
facendo cauaglier. conti, e baroni
con infiniti magni, & ricchi doni.

Non si potrebbe imaginare, o dire,
del gran trionfo, & solenne apparato,
che fece Carlo per uolerne gire,
per esser de l'Imperio incoronato,
se per infino a guattari uestire
de fini panni uelluto, & brocato,
che mai si uide cosa si solenne,
& con trionfo a Roma se ne uenne.

Io lasaro le ceremonie stare,
che se fece in Roma, & la gran festa,
e canti, e suoni, & ballar, e giostrare,
& de varie viuandi, & nobil gesta
li magni doni, caccie, e l'uccellare,
che pareua aperta la gloria celeste
li Cauallieri, e le Dame cortese,
& come Carlo la corona prese.

E come poi da Roma con desio
se diparti per ritornare in Franza
a Sutris'amalò, che volse Dio,
ilqual regge, e gouerna ogni sustanza,
i medici intendendo il caso rio
per purgar dal suo corpo ogni maganza
fermar lo fece per alquanti giorni
per fin che al corpo la sanita torni.

M I L O N

L'Imperator haueua per vsanza
 mangiar vn capon fuor del piatello
 e poi per Dio daua quel che gl'auanza
 a chiunque de che sia pouerello
 così in lochi strani, come in Franza,
 & oltra ciò donaua a questo, e a quello
 con buone orationi, & santi psalmi
 effempio, specchio, e luce de magn'alma.

Rotolando che sente la venuta
 di questo Carlo Magno Imperatore
 disse alla madre, madre mia saputa
 egl'è uenuto in Sutri vn gran Signore,
 che poveri de Dio assai aiuta,
 & oltre à questo egl'è gran donatore
 io uò veder il figliuol di Pipino
 ch'io sò te recarò o pan, o vino.

Come la madre intese del fratello,
 disse ad Orlando, ohimè figliuol mio
 se tu lo conoscesti amor mio bello
 non ci andaresti, fa quel che dich'io,
 non t'accostar al palazzo di quello,
 che non me segua qualche caso rio
 non v'arruiar fin che partenza faccia
 poi lo pigliaua stretto nelle braccia.
 Ma poco valse le lusinghe, & prieghi,
 che Rotolando dentro sen'andò
 gridando buona gente se non niegli
 limosina per Dio, che pan non hò,
 chi farà quel diuoto che se pieghi
 à farmi ben, che per lui pregharò;

E B E R T A .

& la brigata gli gridaua forte
se l'insena voi vanne alla Corte.

E'l pouerin non trouaua niente
e da fanciulli essendo confortato,
alla corte se n'andò subitamente
trouò ogni cosa, ch'era sta uia dato
onde per questo lui stava dolente
& era quasi mezo disperato
ma pur gridando ad alta uoce andaua
& alla gente in tal modo parlaua.

Deh fato qualche ben gente per Dio
al pouero fanciul che uà chiedendo
o pan o uin, o che u'è in disio,
per bisogno grande el uò dicendo
per nutricar la Madre, e'l Padre mio,
senza robba tornare non intendo,
che mia Madre di fame si morrebbe
& il mio Padre via mi cacciarebbe.

Empitemi di vin questa bottiglia,
che pesa molto più che bota piena,
che Dio mantenga la uostra famiglia
o buona gente non ho nulla da cena
e'l corpo mio si fa gran merauiglia
e manca il sangue mio per ogni uena,
si che brigate, gratiose, e degne
datimi pan o uin, o carne o legne.

E della robba ad Orlando piousa
che hauea piena la tasca e'l barilotto
ciascun sei benedetto gli dicea,
chi uenina correndo, e chi di trotto,

chi

M I L O N

chi porta carne, e chi del pan porgea,
& ch'alcun li pagaua lo scotto,
prese ogni cosa, & poi uide un bricone
ch'haueua in man del pane, & un capone.

Orlando col bricone s'accompagna,
dicendo dami un poco di capone
quello rispose uattene guadagna
ch'io non tene darei un sol boccone,
& fegli con le dite una castagna,
Orlando il pollo di man li brancone,
dicendo in Italia, & nella Magna
a questo modo poltron se guadagna.



Quello dette ad Orlando una mazzata
credendo fargli laisar il capone,
Orlando hauea la mazza apparecchiata,
e dette in sù la testa a quel bricone,
& quel cascò, & gridando la guata,
tal che li corse di molte persone
Orlando di calcagna lo pagaua
& col capone alla madre n'andaua.
E raccontaua tutta la nouella
alla sua madre, & lei forte il riprese,

E B E R T A.

l'altra mattina Orlando non fa uella ,
ma verso Sutri il suo camino prese ,
col suo bordon la tasca , e la scarfella ,
e finalmente à corte se distesse ,
doue da più baron fu detto a quello ,
che robbia a Carlo dinanzi il piatello .

Perche l'Imperator ha questa usanza ,
come viene il piatello in sù la mensa ,
a chi gl'el piglia , non si fa mancanza
all'hora Orlando a questo fatto pensa
e prese del parlar molta baldanza
e i passi inuerso la sala dispensa ,
e andossene in capo della scala ,
dou'è la porta ch'entra sù la sala .

Il portinaro disse doue vai ,
tirate in dietro , e vattene in cucina ,
& Volta il rosto , che del pan haurai ,
Orlando sta pur saldo , e non camina ,
e'l portinaro disse tu n'andrai
& scosselo duoi tratti con ruina ,
e in su'l capo gli d'è con la bachetta
Orlando si dispose far vendetta .

E dettegli su'l capo co'l bastone
con tanta rabbia , ruina e tempesta ,
che se no fosse che Dio l'aiutone ,
fracassata gli hauria tutta la testa ,
molti baroni tutti s'adunone
ridendo tutti della bella festa
e feron Rotolando dentro entrare ,
ecco lo scalco col piatto arriuare .

Non

M I L O N

Non fu sì presto posato il gran piatto,
che Rotolando il qual stava attento
gli die di grappo presto, come un gatto
poi uà giù per le scale, come un uento,
fuggendo a casa si tornò di raito
non dimandar se gl'è lieto, e contento,
dicendo Madre mia che ui pare,
perche io u'attreco da bere, e da mangiare.

Come la Madre uidde il piatto d'oro
s'imaginò, che l'hauesse robato,
e trasse un mugio che le parue un toro,
e disse figlio, tu serai impiccato.
ohime dolente, ch'io di doglia moro,
doue sta mane sei ribaldo andato
& non mi gioua s'io ti grido, e parlo
tu hazi tolto il piatello dinanzi à Carlo.

Rispose Rotolando, o Madre mia
à me fu detto, che così facessi
che non ui uà cosa alcuna, che sia
nè pena alcuna à chi'l piatto tollessi,
de Christiani è costui la monarchia,
non ereder ch'alcun mal mai mi facessi
egl'è stato contento, e fu da scherzo,
e non si partirà che uoglio il terzo.

Disse la Madre figliuol mio non fare
assai ci basta d'hauer pan e vino
tu te uoi far per la gola attaccare
da quello Carlo figliuol di Pipino,
deh per l'amor d'Iddio lassalo andare,
e non ui tornar più figliuol mio fino

E B E R T A.

di quel che nuocer può habbi paura,
che sempre è pronta la mala ventura.
State con meco tanto che li parta,
rispose Orlando, attendete à mangiare
& prese vn pollo. & in pezzi lo squarta,
che vna volpe affamata proprio pare,
non dimandar se con denti l'incarta,
che non vi vuol vna polpa lassare
e più che non vi lascia nerbo, o osso,
che par intorno all'anime Minosso.
Dice vn prouerbio, ch'è cosa prouata
doue manca la robba il sdegno cresce,
che come quella robba fu mancata
Orlando della grotta tantosto esce
vassene a corte, doue la brigata,
el'aspettar in sala non gl'incresce,
tanto che gionga lo scalco, e il piatello,
per torlo su, e girsene con quello.
Et così stando il fanciullo aspettare,
ch'una cosa, e chi l'altra diceua
alcun bisbiglia, ei s'auenza à robbare,
& l'altro confortandolo rideua,
in questo mezzo eccoti arriuare
lo scalco, & la uiuanda seco haueua,
& non si presto in tauola l'ha posta
che Rotolando alla mensa s'accosta.
Et Carlo con sua fiera guardatura,
cominciò fisso il nipote guardare
e Rotolando, che non ha paura
cominciò forte Carlo à contemplare,
& che

M I L O N

fi che l'un l'altro guardando misura,
Carlo si cominciò a stupefare
che Rotolando gli occhi non abbassa,
e se buffe e col viso innanzi passa.

E quando Rotolando el buffe intese
rispose b. ffe. & volse lo pigliare
per la gran barba. & la sua man distese,
ma non puote egli così alto arriuare,
mezzo l'Imperator d'ira s'accese,
ma il Duca Namo disse, deh non fare
che te sia Imperator uergogna
con vn fanciul patientia hauer bisogna.

Questo non e senza uoler d'Iddio
parmi veder Ioseph, & Faraone
lascialo andar, e fanne a seno mio
& questo non e mai senza cagione,
Orlando il piatèl tolse al parer mio,
& correndo alla grotta si tornone
el gran piatèl alla Madre appresenta,
laqual gridò, o misera scontenta.

Figliuol tu vuoi pur esser impicato
non ti diss'io che tu non gissi a corte
tu fosti in tristo ponto ingenerato,
& ueggio che farai cattiuu morte,
questo piatello al Re tu l'hai robbato
se lor ti venirà drieto per sorte
io non son atta a poterri difendere
tuo farà il danno, tu puoi intendere.

Rispose Orlando non ui dubitare
che Dio aiuta sempre, chi s'aiuta

non

E B E R T A.

non uoglio che per fame uoi man rare
 voi sete per tre giorni proueduta,
 io mi uerrò con uoi Madre a mangiare,
 dopè che la uentura c'è uenuta
 cerchian di sustentar la nostra uita,
 che in questo mezo il Rè fara partita.

Vdendo Berta che'l suo figlio caro
 voleua nella grotta dimorare
 misse il suo pianger posta per riparo
 non lo lassando più di fuora andare
 & il dolce mangiorno senza amaro
 & la robba che nel piato usaua stare
 & come non ui fu più da mangiare
 Orlando dice lasciatemi andare.

Ch'io vi prometto dolce madre mia,
 di non andare alla corte del Rè,
 ne doue alcun de cortegiani sia
 & così giurò sopra la mia fè,
 lasciate star tanta maninconia
 che robba porterò per giorni trè,
 & tornerò alla grotta hora di trotto
 recando piena la tasca, e'l barilotto.

Hor lasciam Rotolando in Sutri andare,
 & ritorniamo a Carlo Imperatore
 ch'una notte si uenne egli sognare
 che un dragone acceso di furore,
 l'hauea di sotto, e volea diuorare
 se non che un Leon uscìua fuore
 ilqual d'aiutar Carlo pareua uago
 & finalmente egli ammazò il drago.

Fe-

M I L O N

Fece à se Carlo i suoi sauij venire
 & disse à loro ia detta visione,
 e quel che meglio la sà diffinire
 in più reputatione lo terrone,
 il Duca Namò cominciò a dire
 Imperator il mio parer dirone,
 colui ilqual ti ha robbato il piatello,
 esser potria il detto Leoncello.

Che ti potria ancor campar la vita
 de vogli inuestigar chi costui sia
 & se vien alla tauola imbastita,
 vsagli qualche altra cortesia
 dagli una coppa di buou uin fornita,
 & lascialo poi gir alla sua uia,
 e con qualch'altro gl'andero dietro,
 & così scoprirem qualche secreto.

Rispose Carlo tu hai ben parlato
 se lui ci torna lassatel uenire
 e tu Namò torrai il caual sellato
 Salamon, & Vgier pieni d'ardire
 ogn'un di uoi sia pronto, e parecchiato,
 e doue vâ uogliatelo seguire,
 sì che intendiate di chi è figlio questo,
 & fiami tutto il caso manifesto.

Et non si presto fu l'ordine dato
 che vide Rotolando comparire,
 & ecco il gran piatello arriuato,
 non stette quello già più a dormire
 essendosi alla tauola accostato
 dette di piglio al piatel con ardire,

E B E R T A .

& per che non menossi furia troppa

Namo di vin diè piena una coppa .

Dicendo poi che da mangiar tu porti
egl'è ragion che tu habbi da bere,
fa dolce figliuol mio ti conforti,
non ti lasciar di man nulla cadere
in tanto i tre Baron sauij, & accorti
montorno à caual a lor piacere,
e dalla longa seguitorno Orlando,
hauendo ogn'un da lato il suo brando .

Orlando che la coppa haueua piena,
andaua pian che nulla vuol versare
i tre baron si gl'erano alla schena
& Rotolando sente il calpestare
si riuoltò indietro, scorgeuali à pena,
disse costoro mi uien à pigliare,
& gittol via, perche scandal non nasca,
& missesi la coppa nella tasca.

Et correndo alla grotta se ne gia,
la Madre in tremor sempre ne staua,
vidde il figliuol che quanto può fuggia
e ciascun de quei tre che'l seguitaua
il sangue per le uene gli moria,
e tutta smorta in uiso diuentaua
dicendo figliuol mio che hai tu fatto
che tu sei seguitato molto ratto .

Rispose Orlando, tu louedrai hora,
e posato il piatèl prese il bastone,
& uole incontrà a tre uscìr di fuora,
Berta lo prese, e andar no'l lassone,

Na-

M I L O N

Namo, e compagni giunsero all'hora
la donna i tre baron raffiguroe,
e inginocchiata dimando mercede,
Namo è compagni dismontorno à piede.

Chi sete uoi per D o non dubitate,
che non vi farà fatto villania,
noi vogliam solamente ci di ciate,
se queito è vostro figlio, o di chi sia
e chi e' l padre, & anche chi voi siate
& vsaroui qualche cortesia,
pur che sappiam di ciò la cosa certa,
rispose quella son la trista Berta.

Quella che desti per moglie di Milone,
& questo, che vedete è nostro figlio,
deh vengaui di noi compassione
poi che venuto sei a tal periglio,
se questa cosa sapesse Carlone
non mi varrebbe aiuto, nè consiglio
Milon non c'è, & è più di tre anni
che mi lasso co'l figlio in tanti affanni.

Quando Namò, & Vgier, e Salamone
vide & intese, che Berta era questa
presi, & commossi da compassione
la leuorno di terra, & fecer fetta
giurando, che fara sì, che Carlone,
perdoni loro, perch'è cosa honesta,
& che di buona uoglia Berta stia
e doppo tutti tre n'andorno uia.

Et ritornati trouò il Rè Carlo
ch'era andato un poco a riposarsi,

E B E R T A.

& per più riuertirlo, & honorarlo
ingenocchiata lui uolser gittarsi
fecer di ciò molto marauigliarlo
diceua non uoler di la leuarsi
se non ci fai signor nostro una gratia
& fa di questa nostra mente satia.

Rispose a questo il Sacro Imperatore
qualunque gratia, ch'io possa fare
dalla mia donna, & la corona in fuore
non hauete se non a dimandare
perche ui seruiro con tutt'il cuore
uogliateui di terra sù leuare
& sia la uostra uoglia in tutto satia
ch'io ti concedo ciaschaduna gratia.

La gratia, che hai fatta o Re Carlone
si è che hai perdonato a tua sorella,
& similmente al marito Milone,
se tu uedeffi Berta pouerella
so che n'haraffi gran compassione,
quel puerin con la rotta gonella,
e suo figliuolo, & tuo car Nipote,
hor tu hai inteso Carlo nostre note.

Carlo mezo cruciato disse a loro
s'io ui haueffi questa gratia a fare
per quell'Eterno Dio del sommo choro,
dieci anni ci uortia prima pensare,
hor sia con Dio sia m fuori di martoro
che possio a Parisi ritornare.
uadino, e stia al suo piacer in Franza
che gl'è concesso da me perdonanza.

Et

M I L O N

Et quei Baroni fecero inuitare
tutte le Gentildonne della Terra
le qual dou'esser Berta accompagnare,
& oltra questo se'l libro non erra
fece de ricche ueste presto fare,
mandolle à Berta per trarla di guerra,
& Berta quelle cose si metteua
tal che vna Dea a ciaschedun pareua.

Il Duca Namo fe panni venire,
& fece ueste fare à Rotolando,
& poi inuerso lui usò dire
fa che ti vesti di panni, ch'io ti mando,
rispose Rotolando non uò uestire
altro che'l mio quartier intendo, quando
in Sutri de' fanciulli fui Signore,
io li promise a loro fargli honore.

Alhora il Duca Namo fece fare
vn quartier nuouo molto ricco, e bello,
& fece Berta poi accompagnare
dinanzi a Carlo suo caro fratello
insieme co'l figliuolo vso d'andare
& gionti innanzi ingenocchiossi à quello
& Carlo alquanto si mostro sdegnofo
& poi la prese con atto pietoso.

Hauendola di terra sù leuata
abbracciolla, & al lato se la pose,
per tenerezza piangea la brigata,
& il Re gli domandò di molte cose
e quella humil, e con voce ordinata
a tutte le dimande gli rispose

E B E R T A.

tal che tornò in gratia del fratello
e Carlo per suo figlio prese quello.
Et con gran festa a Parisi tornorno,
doue fu Berta molto honorata,
& Orlando ogni dì, di giorno in giorno
intraua in gratia a tutta la brigata
e sempre a Carlo suo gl'era d'intorno
rispondendo per Carlo alcuna fiata
tanto che Carlo, e ciaschedun l'amaua,
e sempre per figliuolo s'il chiamaua.
Hor lasciam Carlo, e Berta, e Rotolando,
e ritorniamo al nostro gran Milone,
che come te conta i si partì quando
lascio il suo figliuolo a quel bricone
e gionti in Babilonia dimorando,
in corte del Soldano quel gran campione,
fu chiamato Milon quel gran Soldano,
della sua gente d'arme Capitano.
Et fece di gran fatti in quella guerra,
come si legge d'alti libri in prosa,
pigliando in quelle parti alcuna Terra
de far fatti d'arme mai non posa,
vittorioso sempre, e mai non erra,
con la possanza sua marauigliosa,
acquistò fama honor, e gran ricchezza,
si che tutti lo teme, & apprezza.
Et essendo uenuto in grande stato,
mandando à Sutri per la sua brigata,
il messaggier ch'andò, e a lui tornato
gli riferite tutta l'ambasciata

CO-

M I L O N

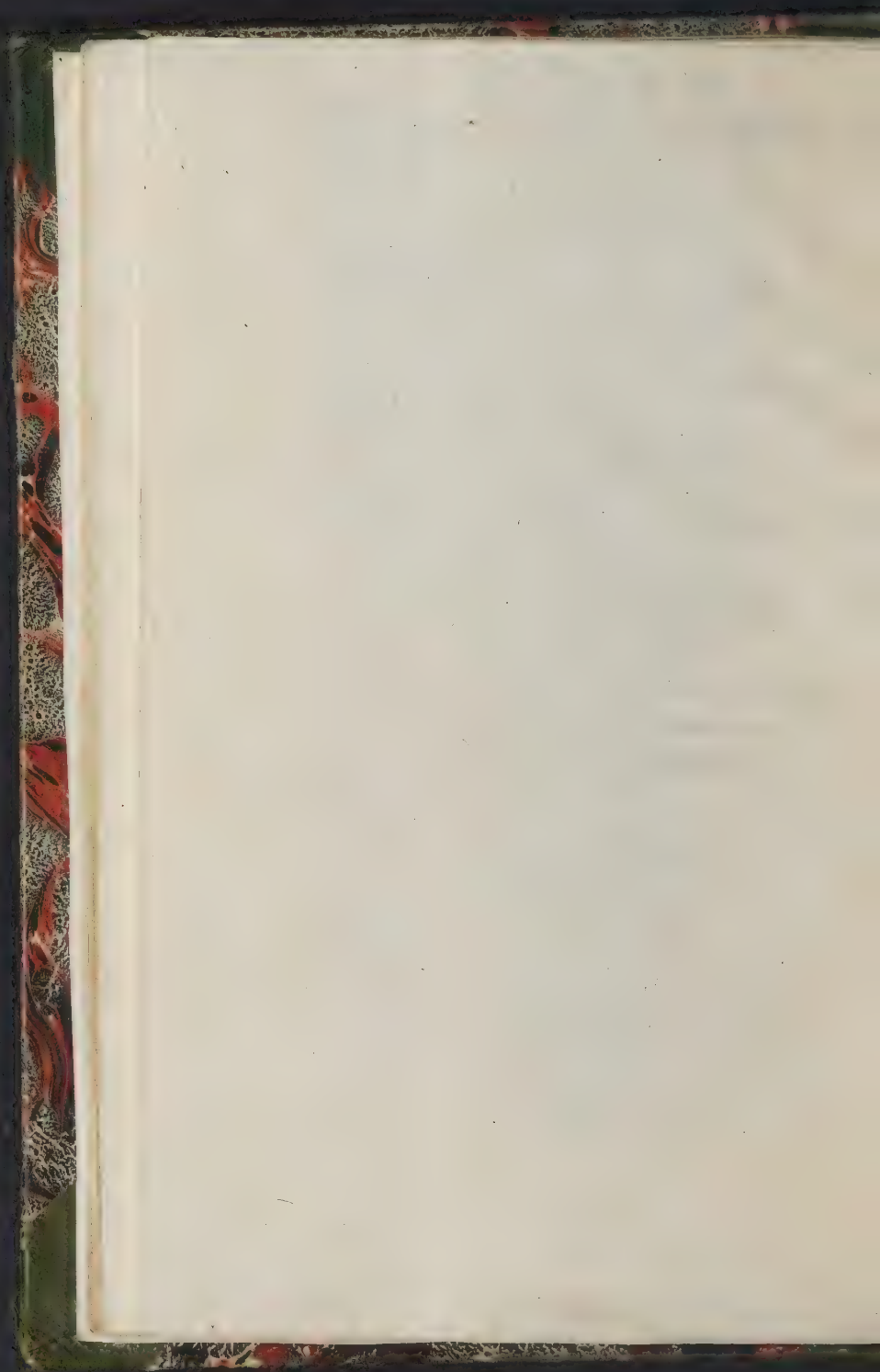
come Re Carlo à tutti ha perdonato
& ha Parisi Berta lui l'ha menata
fi come gl'era in Sutri stato detto
& che si cerca di Milon l'effetto.

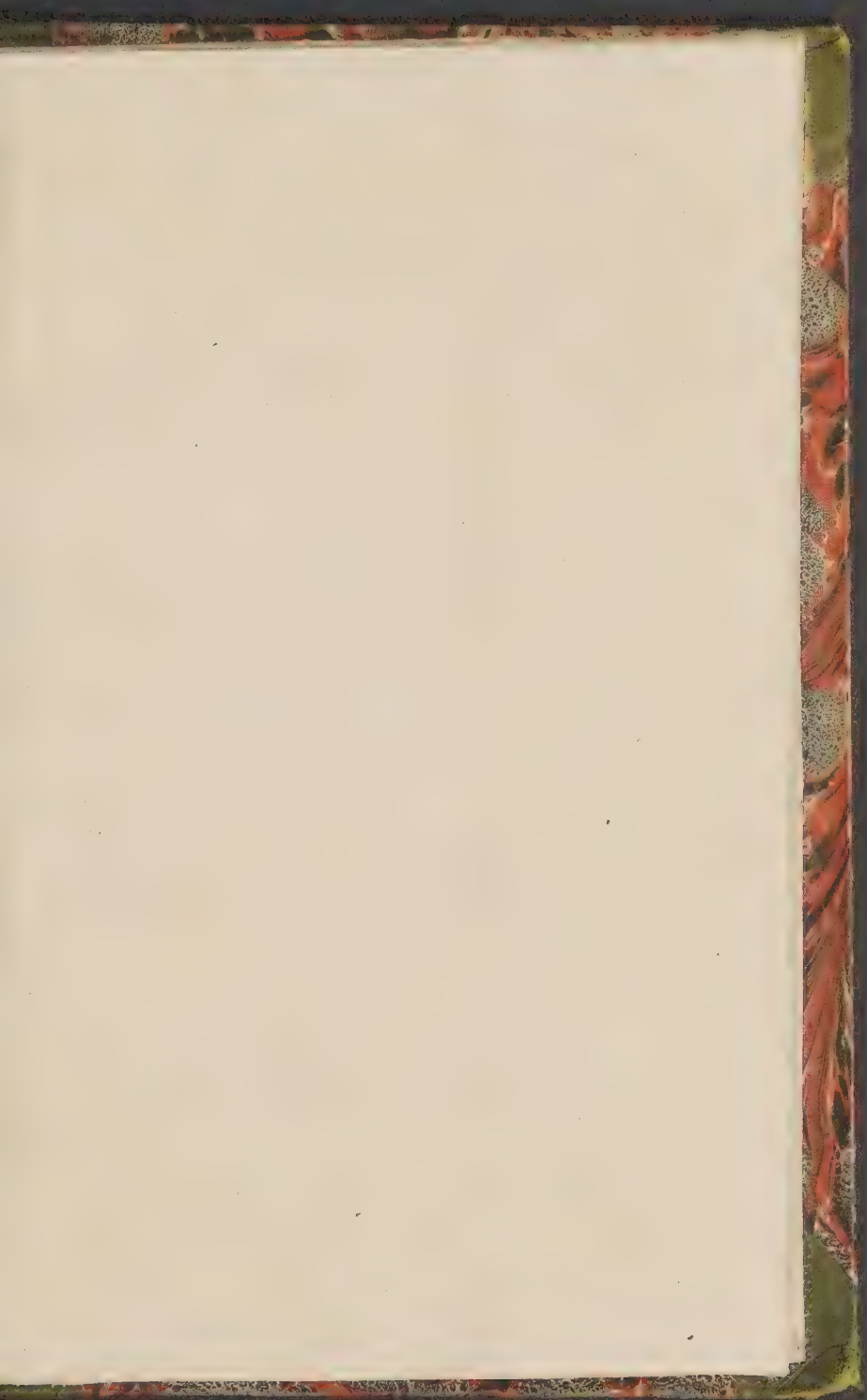
In teso questo si montò a cauallo,
e con sua gente in Franza se n'andò,
& gionto dal cognato senza fallo,
alli suoi piedi lui s'inginocchiò
& Carlo Magno in pie sù drizzar fallo
il braccio al collo à quello lui gittò,
& disse ben venga il mio cognato,
ogni tuo fallo te sia perdonato.

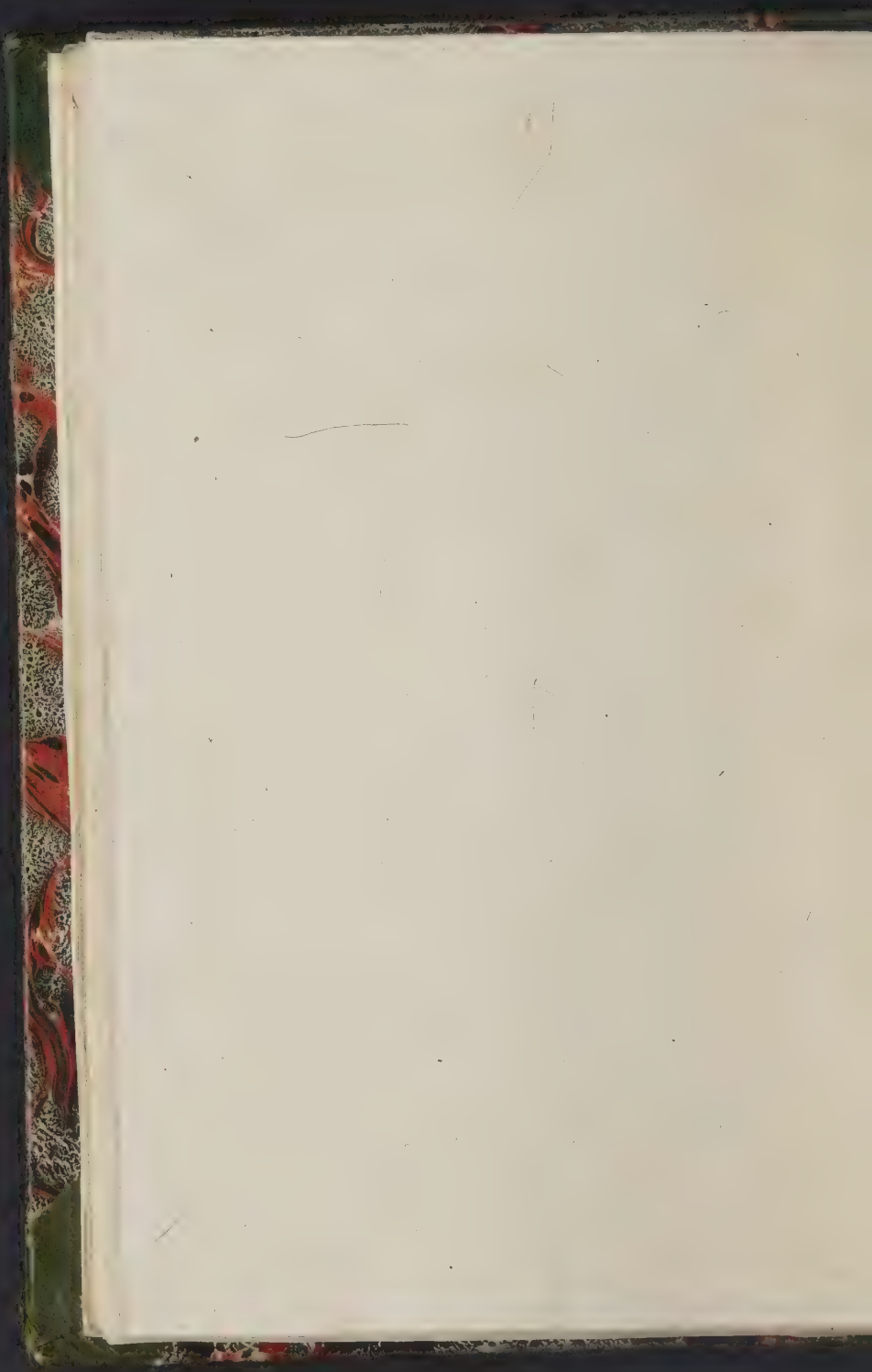
E poi fece con mar la donna honesta
che una Dea pareva nella faccia
& quella caminando uenne presta
laqual Milon si prese nelle braccia
basciando quella fecer tutti festa,
dicendo ciaschedun buon pro vi faccia
& poi Milon, il figliuol abbracciaua,
& mille volte il viso gli basciaua.

Et però operare si vuol bene,
che la virtù al fin vince ogni cosa,
virtù si è quella che'l mondo mantiene
nel petto di Giesù virtù si posa,
della virtù la carità ne viene
virtù non tien la sua bontà nascosa,
virtù non vuol co'l vitio, pace o tregua,
& finalmente l'huomo in pace lega.

I L F I N E.









Geo. Peabody

841

-1

H62925

1630

c.1

5858431

15 DE 13



